

REGULAMIN KONKURSU ARTYSTYCZNEGO „II EDYCJA KONKURSU ARTYSTYCZNEGO POWIŚLAŃSKIEJ SZKOŁY WYŻSZEJ”

I. Postanowienia ogólne:

1. Regulamin ustala zasady i warunki organizacji Konkursu Artystycznego „II EDYCJA KONKURSU ARTYSTYCZNEGO POWIŚLAŃSKIEJ SZKOŁY WYŻSZEJ”(dalej jako: „Konkurs”).
2. Organizatorem Konkursu jest Powiślańska Szkoła Wyższa z siedzibą główną w: 82-500 Kwidzyn, ul. 11 Listopada 29 (dalej jako: „Organizator”).
3. Celem Konkursu jest promowanie dokumentacji fotograficznej ukazującej zawody medyczne i krajobrazy - wykonywanej przez Studentów Powiślańskiej Szkoły Wyższej/ jej pracowników (dalej jako: „Uczestnicy”) biorących udział w konkursie, a także włączenie nagrodzonych i wyróżnionych zdjęć do zbiorów Organizatora z zachowaniem osobistych praw autorskich Uczestników.
4. Konkurs organizowany jest w ramach wydarzenia International Week’24 realizowanego przez Powiślańską Szkołę Wyższą.
5. Każdy z Uczestników Konkursu przystępując do niniejszego Konkursu wyraża zgodę na postanowienia i zobowiązuje się stosować do niniejszego Regulaminu.
6. Konkurs rozpoczyna się **w dniu 24.04.2024 i trwa do 19.05.2024 r.**
7. Organizator zastrzega sobie prawo do wydłużenia czasu trwania Konkursu poza termin określony w ust. 6, o czym poinformuje Uczestników Konkursu m.in. za pośrednictwem strony internetowej/ poczty elektronicznej.
8. Terytorium wykonania prac do Konkursu przez Uczestników jest terytorium Polski.
9. W konkursie mogą wziąć udział studenci Powiślańskiej Szkoły Wyższej, pracownicy dydaktyczni i administracyjni Uczelni jak również zgłoszeni uczestnicy wydarzenia International Week’24.
10. Regulamin Konkursu (dalej jako „Regulamin”) dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Organizatora (www.powislanska.edu.pl).

II. Zgłoszenia:

1. Przedmiotem Konkursu artystycznego „II EDYCJA KONKURSU ARTYSTYCZNEGO POWIŚLAŃSKIEJ SZKOŁY WYŻSZEJ” są fotografie zgłoszone przez Uczestnika.
2. Konkurs organizowany jest w następujących kategoriach tematycznych:

- a) Piękno krajobrazu,
 - b) Piękno zawodów.
3. Każdy Uczestnik może zgłosić jedną pracę konkursową. Praca w formie fotograficznej może zawierać maksymalnie 10 zdjęć w dowolnych kategoriach (wszystkie zdjęcia mogą być z jednej tematyki lub różnych).
 4. Tematyka zgłoszonych dzieł/ prac konkursowych musi być związana bezpośrednio z:
 - a) Pięknem krajobrazu– mogą obejmować m.in. martwą jak i żywą naturę w formie fotografii,
 - b) Pięknem zawodów– mogą obejmować m.in. profesje obejmujące specjalistyczny strój w formie fotografii.
 5. Zgłoszenie pracy konkursowej należy dokonać poprzez przekazanie pracy w formie elektronicznej na adres e-mail: konkurs@powislanska.edu.pl.
 6. Każda praca zgłoszona do Konkursu musi być opatrzona imieniem i nazwiskiem autora. Ponadto w zgłoszeniu należy wskazać kategorię, do której jest zgłaszana, datę i miejsce wykonania oraz opis. Autor może (nie musi) zatytułować zgłoszone prace (Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany tytułu). Należy również wskazać dane kontaktowe - e-mail, numer telefonu. W przypadku studentów praca powinna być opatrzona także kierunkiem i rokiem studiów, a w przypadku pracowników zajmowanym stanowiskiem.
 7. Warunkiem zakwalifikowania nadesłanego przez Uczestnika zgłoszenia jest załączenie wszystkich wymienionych w pkt. 6 elementów oraz:
 - a) fotografie muszą być zapisane jako pliki cyfrowe (format pliku JPG z maksymalną jakością, minimalny wymiar dłuższego boku 3500 pikseli, rozdzielczość 300 dpi), których nazwy powinny składać się z nazwiska i imienia autora (bez znaków polskich) oraz kolejnego numeru fotografii wg schematu „nazwisko_imie1.jpg”,
 - b) jeśli pliki prac w formie fotograficznej ważą więcej MB niż możliwość pojemności pojedynczego maila, można wysłać pliki w kilku oddzielnych, zaznaczając to wyraźnie w opisie oraz tytule maili lub za pomocą strony **wetransfer.com**,
 8. Zgłoszone prace nie mogą być wcześniej nagradzane ani publikowane w ramach innych konkursów.

III. Uczestnicy oraz zgłoszenie do Konkursu:

Studenci Powiślańskiej Szkoły Wyższej we wszystkich lokalizacjach oraz pracownicy administracyjni i dydaktyczni jak również zgłoszeni uczestnicy wydarzenia International Week'24.

IV. Prawa autorskie:

1. Konkurs jest dobrowolny, a przystąpienie do konkursu równoznaczne ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w celach konkursowych.
2. Przystępując do Konkursu uczestnik wyraża zgodę na zaprezentowanie pracy na wystawie pokonkursowej, a także w Internecie, w tym na stronie podmiotowej uczelni oraz na Social Mediach uczelni wraz z imieniem, nazwiskiem, rokiem w którym zostało wybrane zdjęcie/ brało udział w konkursie oraz tytuł zdjęcia oraz na upublicznienie miejsca kształcenia.

V. Ocena przez jury Konkursu:

1. Zgłoszone prace oceniane będą przez powołaną Komisję Konkursową, którą reprezentować będą: przedstawiciel Władz Uczelni (Rektor/Prorektor), przedstawiciel pracowników Działu Informacji i Marketingu, przedstawiciel Samorządu Studenckiego (wytypowany przez samorząd).
2. W ocenie pracy Komisja Konkursowa przyjmuje następujące kryteria oceny prac konkursowych:
 - a) zgodność z tematyką – piękno krajobrazu/ piękno zawodów,
 - b) oryginalność pracy,
 - c) innowacyjność pracy,
 - d) poziom swobody twórczej.

VI. Nagrody:

1. Dla zwycięzców oraz autorów prac wyróżnionych przewidziano nagrody. W obu kategoriach Organizator zapewnia: I, II oraz III miejsce jak i po 3 wyróżnienia na kategorię. Łącznie zostanie przyznane 6 nagród głównych oraz 6 wyróżnień.
 - 1) W skład nagród głównych wchodzi:**
 - a) Karty podarunkowe,
 - b) Duży zestaw gadżetów,
 - c) Dyplom/ wyróżnienie.
 - 2) W przypadku wyróżnień:**
 - a) Mały zestaw gadżetów,
 - b) Dyplom/ wyróżnienie.
2. Ogłoszenie zwycięzców II Edycji Konkursu Artystycznego Powiślańskiej Szkoły Wyższej jak również wręczenie nagród nastąpi podczas Konferencji Oblicza Dobrobytu dnia 25 maja 2024 r.
3. Ponadto prace laureatów nagród głównych zostaną umieszczone - wywieszane/ umiejscowione w holu uczelni, w tym w lokalizacjach: Kwidzyn, Gdańsk,

Kościerzyna przez okres do 3 lat od daty ich wyłonienia. Każda upowszechniona praca będzie posiadała imię i nazwisko autora, rok w którym odbył się konkurs oraz tytuł pracy.

VII. Postanowienia końcowe:

1. Wszelkie wątpliwości dotyczące zasad Konkursu, postanowień jego Regulaminu i interpretacji rozstrzyga Organizator.
2. Zdobywca nagrody zostanie powiadomiony o wygranej pocztą elektroniczną w przeciągu 3 (trzech) dni od zakończenia edycji Konkursu w danym miesiącu, na wskazany przez niego w trakcie Konkursu adres e-mail.
3. Celem potwierdzenia woli przyjęcia nagrody, powiadomiony Zdobywca powinien odpowiedzieć pocztą elektroniczną na adres wskazany przez Organizatora w terminie 3 (trzech) dni od dnia wysłania powiadomienia, pod rygorem utraty prawa do nagrody.
4. Za przekazanie nagród zwycięzcom odpowiedzialna będzie mgr Julia Osuch – Pełnomocnik Senatu ds. współpracy instytucjonalnej.
5. Organizator jest uprawniony do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie. Dotyczy to w szczególności zmian terminów poszczególnych czynności konkursowych oraz zmian specyfikacji nagrody. Zmieniony Regulamin obowiązuje od czasu opublikowania go na stronie.

dr Katarzyna Strzała-Osuch, prof. PSW

Rektor